

采用“以学生为中心”的教学方法来提高教学效果

尹明花

(延边大学 外国语学院 英语专业 吉林 延吉 133002)

摘要:以学生为中心的外语教学方法是多方面、多阶段、多层次的一个协调运作的整体系统,本文根据自己近几年来英语教学实践和同行们的一些教学经验,尝试对其进行了粗浅的探讨和归纳。

关键词:外语教学;学生为中心;教学方法

Abstract: The teaching method of College English taking students as center is a whole system in which different learning stages and various teaching devices cooperate harmoniously. This article, based on the author's English teaching practices in recent years and some colleagues' teaching experience, attempts to make a simple discussion and conclusion on it.

Key words: Foreign language study; student-center approach; teaching method

1 概述

没有人怀疑外语教学的最终目的是能够使学生用外语进行交际,也就是说,培养学生用外语进行交际的能力。随着英语教学不断向交际化发展,传统的“以教师为中心”的教学方法受到了巨大的挑战并逐渐被以“学生为中心”的教学方法所取代。这就意味着学生将承担更多的学习责任,即增强学习自主性。目前外语教学的关键是外语教师怎样从传统的“以教师为中心”(teacher-dominated approach)的教学方法转变为“以学生为中心”(student-center approach)的教学方法。本文拟从外语教学的实践论层次,结合笔者的教学实践,探讨“以学生为中心”的教学方法的具体实施。

2 以学生为中心的教学方法的具体实施

2.1 教室桌椅的摆放

传统的外语教学课堂中,学生的桌椅是一排一排整齐地摆放的。教师用的讲台和讲桌摆在黑板前面。这样,教师可以面对全体学生进行教学。这种摆放方式,不利于实施“以学生为中心”进行实践课的教学方法,因为它给学生一种教师在控制课堂,学生只有被教师灌输知识的感受。这种感受显然会挫伤学生的自信,也阻碍了学生与老师,学生与学生之间的相互交流。应该给学生创造一种轻松自然的课堂气氛,使学生产生他们跟老师是平等的感受。在实际教学当中,可以让学生围成作一个圆圈,甚至有时候,可以把学生分成几个小组。这种新的教师桌椅的摆放方式,不仅使学生容易进行双人练习(pair work)或小组活动(group work),而且也拉近了教师和学生之间的距离,有利于增强学生的自信心和主动学习的积极性。轻松自然的课堂气氛不仅有助于学生积极参加课堂活动(class activities),而且为实施“以学生为中心”的教学方法提供一种可能性。

2.2 课前文化知识导入

在讲解课文之前,有必要引导学生进入课文所涉及的文化领域,以引起学生的兴趣。在实际教学当中,可以引导学生对课文所涉及的内容或问题进行小组讨论或双人讨论。这对促进学生的参与意识,促使学生有目的地读所学课文,起着很重要的作用。而且我们知道,学习外语只学它的语音、语法、词汇是远远不够的,也应该学习有关的文化知识。

3 多种教学手段的课堂运用

在以往“教师为中心”的课堂上,教师只管讲,学生只管听,枯燥沉闷的教师主体型知识单向传播活动,往往形成压抑的课堂气氛,学生只是被动的知识接受者,实际教学效果难以尽如人意。现在以“学生为中心”的课堂,要求与时俱进,采取丰富多样的教学手段,最大限度的激发学生的学习兴趣和积极主动性,努力培养交互式的生动活泼的课堂环境,实现学生从“要我学”到“我要学”的转变,达到素质教育的

目标。

3.1 以设问法贯穿课堂始终

这就要求学课前必须预习教师将要讲授的材料,带着问题听课。课堂上,教师针对教材内容和重要的语言点向学生提出问题,对于问题的提出教师应注意技巧,根据学生的具体情况,哪些问题由学生自愿回答,哪些问题点名回答,哪些问题集体回答,预先要做好精心设计,才能有效的检查学生的自学情况。这种方法可能会使教学进度难以掌握,但它却能真实地反映学生的学习情况,整个课堂气氛既紧张,又愉快。学生是在同教师的对话中学到了知识,运用了知识,锻炼了自己。教学实践表明,积极有效地调动学生思维,不仅引发了学生的兴趣和学习热情,而且极大地提高了教学效果。

3.2 课堂讨论鼓励创新思维

学生对任何语言的学习都需要用自己的思维方式重新考虑,教师应尽量地为学生创造交互式课堂讨论的学习环境和提供学习机会。这种参与讨论的环境和机会不应该受到课本的限制,可通过不同方式体现出来,力求生动活泼,使学生在这种环境下体会和感知不同的语言形式和熟悉语言的交际功能。教师应有意识的组织课堂讨论,牢牢地抓住学生的注意力,使学生顺着教师的引导去积极思考,并可不时地给不同特点的学生发挥长处机会,使每个学生都能从其他学生身上得到启示,克服自己的不足。学生也可以随时向教师提出自己的问题和疑难点,教师根据问题的难易程度或给予解答,或交给学生自己讨论。克服传统的教学习惯于让学生被动地接受知识与观点的做法,全面释放学生的新奇的思想,培养其创新意识。因此,课堂教学必须以一种生动的讨论方式激活学生灵感和创意,鼓励他们发表自己的见解,开发学生的思维,以创新意识来激发学生的学习兴趣 and 创造性。

3.3 语篇教学原则的强调

根据图式理论(schema theory),阅读过程分为“自下而上”(bottom-up)和“自上而下”(top-down)两种模式。前者是读者通过辨认语言符号,综合运用一切语言信息达到语义的理解,信息一般是自下而上直线处理的。后者通过运用背景知识、个人的经验和情意、文化意识即“图式”(schema)来自理解文字符号所代表的真实意义,推断作者的意图。这个进程中信息至上而下得处理,即高层次能影响低层次,高层次上的知识能预料与帮助低层次上的信息处理。另外,读者的创造性思维活动贯穿运用于这一过程。教学中应强调后者,语篇教学的重点是放眼于文章的全局,在对整篇文章进行分析、理解、讨论的过程中,加深对词句的记忆和运用,在阅读理解过程中,教师需引导学生从整体到个别把握全局,了解梗概,将注意力放在语言表达的内容和深层含

义上。随着学生对文章的理解逐渐加深,该过程则变成了学生出自内心的一种积极努力与求索,变枯燥为兴趣,从而更加有效地提高了教学效果。

3.4 先进技术方法的使用

20世纪90年代以来,多媒体和网络技术迅速发展,为教育事业的发展带来了历史性的变革,也为当代英语课堂教学提供了超越以往任何时代的多样化的教学手段和方式,并显示出极其强大的优势。早期,观看英语电影电视可以极大的弥补在非英语环境下学习英语的缺陷,给学生在英语环境下应有的一些语感语境体悟。其后,多媒体课件(如PowerPoint等)得发展,更是以其信息和数据表达的多样性,为学生提供全方位的刺激,调动学生多种感觉器官参与学习,更增强了学习的趣味性,激发了学生学习的动机。计算机网络以其强大的交互性使教师和学生之间,学生与学生之间,可以随时随地讨论学习当中出现的问题,得到及时解决,优化课堂教学结构,提高教学效果。学生对新生事物总是具有极强的接受力和领会能力,以“学生为中心”的课堂教学要不吝采用这些先进的技术手段,多管齐下,形成丰富生动、活泼多变的课堂环境,提高学生获取知识的主动性和参与度,保证学生获取知识的数量和质量。

4 结论

总之,教学当中教师应该根据现实情况从各阶段的不同教学重点突破,使用一切合理的方法与技巧,才能生动自然地完成教学任务,达到教学目的,使学生在积极地思考与对话中,满足求知的欲望,提高学习兴趣,解决语言学习中遇到的难题,通过严谨的能力测试,使学生具有实际运用外语的水平,达到素质教育的根本目的。

参考文献

- [1] 曾泽林. Study on the Metacognitive Abilities of the Present-Day English Learners in College [J]. 上海: 上海外国语大学, 2007.
- [2] 李苹. 学生中心论与教师权威 [J]. 成都大学学报(社会科学版), 2005, 6.
- [3] 热娜·米吉提. 以学生为主的英语教学 [J]. 上海: 上海外国语大学, 2007.
- [4] 王立非. 现代外语教学论 [M]. 上海: 上海教育出版社, 2000.
- [5] 郑敏. 自主性学习的缘起和发展 [J]. 西安外国语学院学报, 2000, 3.

作者简介: 尹明花 (1980-), 女, 朝鲜族, 吉林延吉人, 硕士毕业, 延边大学 外国语学院 英语专业教师。